

## Shodo Material

Beim Shodo gibt es gewöhnlich vier Werkzeuge, den Pinsel (Fude), die Tusche (Sumi), den Tuschereibstein (Suzuri) und das Papier (Kami). Alle diese Materialien sind aufwendig hergestellt und stellen für sich ein Kunstwerk dar. Bei gutem Umgang halten diese sehr lange und werden oft als Schatz behandelt.

\* Was man braucht \*

### **Pinsel (筆 / Fude)**

Die Haarlänge ca. 4-5 cm, Rohrbreite ca. 1-1,5cm, ab ca. 10 €.

Und evtl. kleine Pinsel, Haarlänge ca.2-3cm, Rohrbreite ca.0,5-0,7cm, ab ca. 5 €

### **Tuschestein (墨 / Sumi 墨液 / Bokueki)**

Aus Ruß, Leim und Parfüm. ab ca. 5 €

### **Tuschereibstein (硯 / Suzuri)**

Aus Schieferstein mindestens Größe 13,7 cm x 7,6 cm, ab ca. 10 €

### **Papier (紙 / Kami 和紙 / Washi)**

Aus Leinen, Papier-Maulbeerbaum, Baumlinde, Washi, Japanisches Papier, Standardmaß: 33x24cm, 100 Stück ab ca. 6 €

### **Filzunterlage (下敷き / Shitajiki)**

Standardmaß mindestens 33x24cm

### **Papiergewicht (文鎮 / Bunchin)**

Aus Metall, damit das Papier nicht lutscht. Gewicht ca. 300g, ca. 9 €

\* Empfohlen: Shodo / Kalligraphie Set aus Japan. zB. [bei Miyabi](#)